

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о межрегиональной ученической конференции**  
**«Первые шаги в науку о языке. Гольцовские чтения»**

Мытищи  
2021 г.

## **I. Общие положения**

1. Настоящее Положение о межрегиональной ученической конференции «Первые шаги в науку о языке. Гольцовские чтения» регулирует вопросы организации и проведения межрегиональной ученической конференции «Первые шаги в науку о языке. Гольцовские чтения» (далее – Конференция).

3. Для организации подготовки и проведения Конференции приказом ректора МГОУ формируется Оргкомитет, председателем которого является директор РЦРЯ. В состав Оргкомитета входят сотрудники профессорско-преподавательского состава МГОУ и сотрудники РЦРЯ.

## **II. Цели и задачи**

4. Цель Конференции – выявление и поддержка одарённых обучающихся, имеющих склонность к исследовательской деятельности в области русского языка и литературы, демонстрация их научных достижений.

5. Задачи:

5.1. популяризация филологии как области научных исследований в школьной среде;

5.2. помощь школьникам в освоении проектной и исследовательской деятельности в области русского языка и литературы;

5.3. приобщение юношества к традициям российской филологической науки.

## **III. Участники Конференции**

6. К участию в Конференции приглашаются обучающиеся 8-11 классов общеобразовательных учреждений.

7. Тематические секции Конференции:

7.1. «Русский язык»;

7.2. «Литература».

8. Количество участников заочного этапа Конференции не ограничено.

9. Возможность участия в очном этапе Конференции определяется Оргкомитетом на основании результатов заочного этапа Конференции.

## **IV. Условия участия**

10. Конференция пройдёт в 2 этапа:

10.1. заочный этап;

10.2. очный этап.

11. Участие в Конференции бесплатное.

12. Для участия в заочном этапе Конференции необходимо выслать (см. п. 14. настоящего Положения) заявку с приложением научно-исследовательской работы (проекта) (образец названия файла: Иванов\_проект);

13. К участию в очном этапе Конференции Оргкомитет приглашает участников заочного этапа, чьи научно-исследовательские работы (проекты) экспертные комиссии (см. раздел VI. настоящего Положения) признали наиболее интересными и перспективными.

14. Приём заявок на участие в заочном этапе Конференции и приложенных к ним материалов осуществляется в электронной форме на сайте РЦРЯ МГОУ: <https://na-uch.ru/>. Сроки приёма заявок устанавливаются информационным письмом МГОУ.

15. Не регистрируются и не оцениваются заявки и приложенные к ним материалы, отправленные позднее установленного информационным письмом МГОУ срока и/или не соответствующие требованиям содержания и оформления, изложенным в пп. IV и VII настоящего Положения.

## **V. Порядок организации и проведения**

16. Периодичность проведения Конференции – 1 раз в год.

17. Дата проведения Конференции:

17.1. приём заявок – 22.03.-12.04.2021

17.1. заочный этап – 12.04.-21.04.2021

17.3. очный этап – 24.04.2021

18. Итоги заочного этапа публикуются на сайте РЦРЯ МГОУ: <https://na-uch.ru/> 21 апреля 2021 г.

19. Программу очного этапа Конференции составляет Оргкомитет и публикует её на сайте РЦРЯ МГОУ: <https://na-uch.ru/> 22 апреля 2021 г.

20. Очный этап проходит онлайн в программе Zoom.

21. Участникам очного этапа Конференции предоставляется возможность продемонстрировать презентацию во время выступления с научным докладом, однако презентация не подлежит отдельной оценке экспертной комиссии. Демонстрировать презентацию рекомендуется в целях экономии времени доклада, пояснения или иллюстрации каких-либо положений доклада. Не рекомендуется создавать презентации, дублирующие текст научного доклада.

22. Участникам всех этапов Конференции выдаются сертификаты участника.

23. Ответственность за своевременность, качество и сроки проведения Конференции несёт РЦРЯ.

## **VI. Экспертные комиссии Конференции**

24. Экспертные комиссии Конференции в каждой тематической секции формируются Оргкомитетом из числа профессорско-преподавательского состава МГОУ, сотрудников Ресурсного центра русского языка, а также учителей русского языка и литературы общеобразовательных учреждений Московской области.

25. Минимальный состав экспертной комиссии – 3 человека.

26. Экспертные комиссии Конференции:

26.1. доводят до сведения кандидатов на участие в Конференции список актуальных для проведения научно-исследовательской работы тем и/или тематических направлений, который носит рекомендательный характер;

26.2. проводят проверку на плагиат, а также экспертизу соответствия текста научно-исследовательской работы требованиям;

26.3. оценивают публичную защиту научных докладов в рамках

секционных заседаний Конференции;

26.4. определяют лучшие научно-исследовательские работы заочного этапа и дипломантов очного этапа Конференции;

26.5. формулируют рекомендации участникам Конференции относительно продолжения научно-исследовательской работы.

26.6. По итогам публичной защиты научных докладов экспертные комиссии определяют в каждой тематической секции дипломантов I, II, III степени.

27. Экспертные комиссии вправе определить несколько дипломантов каждой степени, а также не определять дипломантов какой-либо степени.

28. Решения, принятые экспертной комиссией, являются окончательными и пересмотру не подлежат.

## **VII. Требования к содержанию и оформлению научно-исследовательской работы (проекта) участника Конференции**

29. Одна научно-исследовательская работа не должна быть подготовлена более чем двумя соавторами.

30. В научно-исследовательской работе должны быть точно, полно и аргументированно представлены окончательные или промежуточные результаты самостоятельной исследовательской деятельности автора (авторов).

31. Научно-исследовательская работа должна носить исследовательский характер, содержать постановку оригинальной исследовательской проблемы, соответствовать требованиям актуальности и научной новизны.

32. Текст научно-исследовательской работы должен быть оригинальным, не опубликованным ранее произведением, самостоятельно подготовленным автором (авторами) под научным руководством учителя русского языка и литературы или другого специалиста, имеющего высшее филологическое образование.

33. требования к форме представления научно-исследовательской работы (проекта):

33.1. титульный лист научно-исследовательской работы содержит тему научно-исследовательской работы, ФИО автора (авторов) научно-исследовательской работы, место обучения, класс и ФИО научного руководителя.

33.2. объём текста научно-исследовательской работы (без титульного листа и списка научной литературы) – до 20 страниц формата А4 (шрифт Times New Roman, кегль 14, интервал 1.5, все поля 25 мм).

33.3. к тексту научно-исследовательской работы прилагается список научной литературы, который оформляется в алфавитном порядке, в соответствии с правилами, указанными в ГОСТ Р 7.0.5-2008 «Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу».

34. Требования к содержанию выступления на очном этапе Конференции:

34.1. к тексту научного доклада прилагается Паспорт доклада на 1 странице (см. Приложение № 1), который содержит:

- название научного доклада;
- отношение к номинации Конференции (см. п. 7. настоящего Положения);

- краткое обоснование актуальности выбранной темы и научной новизны;
- основные выводы и результаты, полученные в ходе исследования.

34.2. время выступления с научным докладом не должно превышать 7 минут.

34.3. процедура публичной защиты предполагает вопросы автору научного доклада как от членов экспертной комиссии, так и от других участников Конференции.

## **VII. Критерии оценивания научно-исследовательской работы (проекта) участника Конференции**

35. Оценка научно-исследовательских работ на заочном этапе осуществляется по десятибалльной шкале с учётом критериев:

- актуальность выбранной темы;
- научная новизна: оригинальность результатов или выводов;
- обоснованность (аргументированность) результатов или выводов;
- перспективность дальнейшего исследования представленной в научно-исследовательской работе проблемы.

36. Итоговая оценка каждой научно-исследовательской работы является средним арифметическим значением оценок, поставленных каждым членом экспертной комиссии по десятибалльной шкале.

37. Оценка выступлений участников на очном этапе Конференции осуществляется по десятибалльной шкале с учетом критериев:

- актуальность выбранной темы;
- научная новизна: оригинальность результатов или выводов;
- обоснованность (аргументированность) результатов или выводов;
- качество речи докладчика:
  - грамотность и правильность,
  - свобода владения научным материалом,
  - логичность и чёткость,
  - убедительность,
  - уместность и точность использования терминологии;
- перспективность дальнейшего исследования представленной проблемы.

38. Итоговая оценка каждого выступления является средним арифметическим значением оценок, поставленных каждым членом экспертной комиссии по десятибалльной шкале.

## **VIII. Контакты**

Заместитель директора РЦРЯ МГОУ – Алексеева Ольга Максимовна, 8-495-780-09-45, доб. 6139; e-mail: [ruslang@mgou.ru](mailto:ruslang@mgou.ru).

Приложение № 1  
к Положению  
об ученической конференции  
«Первые шаги в науку о языке. Гольцовские чтения»

**Паспорт доклада\***

(не более 1 страницы)

<b>Ф.И.О. автора (авторов)</b>	
<b>Город, образовательная организация</b>	
<b>Ф.И.О. научного руководителя, его должность</b>	
<b>Название доклада</b>	
<b>К какой номинации относится («Русский язык» или «Литература»)</b>	
<b>Краткое обоснование актуальности и научной новизны</b>	Актуальность заключается в том, что...  Научная новизна работы в...
<b>Основные результаты или выводы</b>	1. 2. 3.

\* Будет роздан каждому члену экспертной комиссии как материал, сопровождающий выступление с научным докладом.

## **СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМЫХ ТЕМ ДЛЯ ИССЛЕДОВАНИЯ**

### ***Тематическое направление «Русский язык»***

- Языковое своеобразие в произведениях А.Л. Барто.
- Языковая игра в рекламных текстах.
- Фразеологическая единица в словаре и в тексте отдельного автора.
- Проблемы культуры речи, связанные с использованием грамматических форм имени существительного и имени прилагательного.
- Метафора и сравнение в описании природы Н.М. Рубцова.
- Межличностная коммуникация: границы дозволенности.
- Общепринятое и индивидуальное в употреблении знаков препинания в текстах авторов конца XX – начала XXI вв.
- Структура и семантика вопросительных предложений в печатных текстах СМИ.
- Лексикографический портрет слова.
- Своеобразие синтаксиса в переписке Ф.М. Достоевского.
- Специфика лонгрида как способа оформления информации в интернете.

### ***Тематическое направление «Литература»***

- Произведение художественной литературы в кинематографическом воплощении (на примере одного произведения на выбор).
- Традиции русской классической литературы в поэзии 21 века.
- Неизвестное об известном: портрет поэта (писателя) в мемуаристике.
- Художественная функция образа архитектурного ансамбля в произведениях русской и зарубежной литературы.
- Сравнительно-сопоставительный анализ переводов на русский язык одного произведения зарубежной литературы в разные периоды времени.
- Жанр драмы в современной литературе.
- Древнегреческая жанровая традиция как основа творческого метода Ф.М. Достоевского.
- Православная тема в творчестве В. Н. Крупина.
- Средства эмоционального воздействия в публицистических текстах Ф.М. Достоевского.
- Влияние родного края на специфику творчества регионального писателя.